

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

* технологии, профессии и производства;
* технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
* конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
* ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**2 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

**Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

**ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**Поурочное планирование 2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата изучения** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **К.р.** | **Пр. р.** |
| 1 |  | Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/conspect/170952/> |
| 2 |  | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление  *(орнамент из семян)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/> |
| 3 |  | Средства художественной выразительности: цвет в композиции *(цветочная композиция)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/> |
| 4 |  | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная*) (Букет в вазе)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/> |
| 5 |  | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей *(Объёмная аппликация «Белоснежное очарование»)* | 1 |  | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-uvidet-beloe-izobrazhenie-na-belom-fone-relefnaya-kompoziciya-iz-beloy-bumagi-klass--1947676.html?ysclid=lmdq5zud49573502377> |
| 6 |  | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги*(Проект «Африканская саванна»)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/> |
| 7 |  | Биговка по кривым линиям *(Проект «Африканская саванна»)* | 1 |  | 1 | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2023/01/15/kak-sognut-karton-po-krivoy-linii> |
| 8 |  | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги *(Говорящий попугай)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/> |
| 9 |  | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/220135/> |
| 10 |  | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/> |
| 11 |  | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/> |
| 12 |  | Конструирование складной открытки со вставкой *( Открытка - сюрприз)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/> |
| 13 |  | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/> |
| 14 |  | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги *(Аппликация с плетением)* | 1 |  | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-rabota-s-bumagoj-pletenie-iz-polos-bumagi-kovrik-2klass-5631230.html?ysclid=lmdq79tozl583390664> |
| 15 |  | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги*(Аппликация с плетением)* | 1 |  | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-rabota-s-bumagoj-pletenie-iz-polos-bumagi-kovrik-2klass-5631230.html?ysclid=lmdq79tozl583390664> |
| 16 |  | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику *(Блокнотик для записей)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/main/220229/> |
| 17 |  | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус*(Узоры в круге)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/> |
| 18 |  | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из *круга (Игрушки из конусов)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/220256/> |
| 19 |  | Подвижное соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку *(Игрушки-качалки)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/> |
| 20 |  | Подвижное соединение деталей шарнир на проволоку*(Подвижные игрушки)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/> |
| 21 |  | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик *(Зайчик)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/> |
| 22 |  | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей *(Самолёт)* | 1 |  | 1 | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-mozhno-li-soedinit-detali-bez-soedinitelnih-materialov-2940671.html?ysclid=llwkmkvfjf510706420> |
| 23 |  | Разъемное соединение вращающихся деталей (*пропеллер*) | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/> |
| 24 |  | Транспорт и машины специального назначения *(Поздравительная открытка)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130731/> |
| 25 |  | Макет автомобиля *(Автомобиль)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130731/> |
| 26 |  | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы *(Аппликация из ватного диска «Одуванчик»)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/> |
| 27 |  | Виды ниток. Их назначение, использование *(Птичка из помпона)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/> |
| 28 |  | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/> |
| 29 |  | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой *(Мешочек с сюрпризом)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/> |
| 30 |  | Сборка, сшивание швейного изделия*(Мешочек с сюрпризом)* | 1 |  | 1 |  |
| 31 |  | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу *(Футляр для мобильного телефона)* | 1 |  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/> |
| 32 |  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой*(Футляр для мобильного телефона)* | 1 |  | 1 | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina> |
| 33 |  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой*(Футляр для мобильного телефона)* | 1 |  | 1 | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina> |
| 34 |  | Итоговая аттестация (творческая работа) | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/> |
|  | | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 1 | 30 |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

* Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 2 класс

​**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

* Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс

​​**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1.Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режимдоступа: <http://window.edu.ru>  
2. Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ].Режим доступа:

<http://school-collection.edu.ru>  
3. Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронныйдокумент]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>  
4. Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. - <http://stranamasterov.ru/>

5. Я иду на урокначальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/>  
6. Презентации по ИЗО и технологии - <http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html>

7. Презентации курокам (лепка) - <http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836>  
7. Российская электронная школа<https://resh.edu.ru/>  
8. Образовательная онлайн-платформа<https://uchi.ru/main>  
9. https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_objects/8478268?menuReferrer=catalogue